متن تحفة الأطفال والغلمان

نظم الإمام

سليمان بن حسين بن محمد

(الجمزوري)

المتوفى (١٢٠٤) هـ

الأكاديمية القرآنية

ضبط وإعداد
محمد بن عبد الرحمن الجوفي

دخول

متن تحفة الأطفال والغلمان

(١) المقدمة

(٢) النون الساكنة

(٣) أحكام الغنة

(٤) الميم الساكنة

(٥) لام أل والفعل

(٦) المثلين وأخواتها

(٧) أقسام المد

(٨) أحكام المد

(٩) المد اللازم

(١٠) خاتمة النظم

اضغط هنا للإستماع المتن كامل أو أبواب

للرجوع هنا اضغط على اسم المتن رأس الصفة :

(١) المقدمة (٥)

١-يَقُــولُ رَاجِــى رَحْمَــةِ الْغَفُــورِ دَوْمًــا سُــلَيْمَانُ هُــوَ الْــجَمْزُورِى

٢-﴿ الْــحَمْدُ للهِ ﴾ مُصَــلِّيًا عَــلَىٰ مُحَمَّــدٍ وَآلِــهِ ۦ وَمَــنْ تَــلَا

٣-وَبَعْــدُ: هَــذَا الــنَّظْمُ لِلْمُرِيــدِ فِى النُّــونِ وَالتَّنْــوِينِ وَالْــمُدُودِ

٤-سَــمَّيْتُهُ ۥ بِتُحْفَــةِ الْأَطْفَــالِ عَــنْ شَــيْخِنَا الْــمِيهِىِّ ذِى الْكَــمَالِ

٥-أَرْجُــو بِــهِ ۦ أَنْ يَنْفَــعَ الطُّلَّابَــا وَالْأَجْــرَ وَالْقَبُــولَ وَالثَّوَابَــا

(٢) أَحْكَامُ النُّونِ السَّاكِنَةِ وَالتَّنوِينِ (١١)

٦-لِلنُّــونِ إِنْ تَسْــكُنْ وَلِلتَّنْــوِينِ أَرْبَــعُ أَحْكَــامٍ فَخُــذْ تَبْيِينِــى

٧-فَــالْأَوَّلُ الْإِظْهَــارُ قَبْــلَ أَحْــرُفِ لِلْحَلْــقِ سِــتٌّ رُتِّبَــتْ فَلْتَعْــرِفِ

٨-هَمْــزٌ فَهَــاءٌ ثُــمَّ عَــيْنٌ حَــاءُ مُهْمَلَتَــانِ ثُــمَّ غَــيْنٌ خَــاءُ

٩-وَالثَّـــانِ إِدْغَـــامٌ بِسِـــتَّةٍ أَتَـــتْ فِى يَرْمُلُـــونَ عِنْـــدَهُمْ قَـــدْ ثَبَتَـــتْ

١٠-لَكِنَّهَـــا قِسْـــمَانِ قِسْـــمٌ يُـــدْغَمَا فِيـــهِ بِغُنَّـــةٍ بِـــ:يَنْمُـــو عُلِـــمَا

١١-إِلاَّ إِذَا كَانَـــا بِكِلْمَـــةٍ فَـــلَا تُـــدْغَمْ كَـــدُنْيَا ثُـــمَّ صِـــنْوَانٍ تَـــلَا

١٢-وَالثَّـــانِ إِدْغَـــامٌ بِغَـــيْرِ غُنَّـــهْ فِى الـــلَّامِ وَالـــرَّا ثُـــمَّ كَرِّرَنَّـــهْ

١٣-وَالثَّالِـــثُ الْإِقْـــلَابُ عِنْـــدَ الْبَـــاءِ مِـــيمًا بِغُنَّـــةٍ مَـــعَ الْإِخْفَـــاءِ

١٤-وَالرَّابِـــعُ الْإِخْفَـــاءُ عِنْـــدَ الْفَاضِـــلِ مِـــنَ الْـــحُرُوفِ وَاجِـــبٌ لِلْفَاضِـــلِ

١٥-فِى خَمْسَـــةٍ مِـــنْ بَعْـــدِ عَشْـــرٍ رَمْزُهَـــا فِى كِلْـــمِ هَـــذَا الْبَيْـــتِ قَـــدْ ضَـــمَّنْتُهَا

١٦-صِفْ ذَا ثَنَا كَمْ جَادَ شَخْصٌ قَدْ سَمَا دُمْ طَيِّبًـــا زِدْ فِـــى تُقًـــى ضَـــعْ ظَالِـــمَا

(٣) أَحْكَامُ الْغُنَّةِ فِى النُّونِ وَفِى الْمِيمِ (١)

١٧-وَغُـــنَّ مِـــيمًا ثُـــمَّ نُونًـــا شُـــدِّدَا وَسَـــمِّ كُـــلًّا حَـــرْفَ غُنَّـــةٍ بَـــدَا

(٤) أَحْكَامُ المِيمِ السَّاكِنَةِ (٦)

١٨-وَالْمِيمُ إِنْ تَسْكُنْ تَجِى قَبْلَ الْهِجَا ... لَا أَلِفٍ لَيِّنَةٍ لِذِى الْحِجَا

١٩-أَحْكَامُهَا ثَلَاثَةٌ لِمَنْ ضَبَطْ ... إِخْفَاءٌ إِدْغَامٌ وَإِظْهَارٌ فَقَطْ

٢٠-فَالْأَوَّلُ الْإِخْفَاءُ عِنْدَ الْبَاءِ ... وَسَمِّهِ الشَّفْوِىَّ لِلْقُرَّاءِ

٢١-وَالثَّانِ إِدْغَامٌ بِمِثْلِهَا أَتَىٰ ... وَسَمِّ إِدْغَامًا صَغِيرًا يَا فَتَىٰ

٢٢-وَالثَّالِثُ الْإِظْهَارُ فِى الْبَقِيَّهْ ... مِنْ أَحْرُفٍ وَسَمِّهَا شَفْوِيَّهْ

٢٣-وَاحْذَرْ لَدَىٰ وَاوٍ وَفَا أَنْ تَخْتَفِى ... لِقُرْبِهَا وَالِاتِّحَادِ فَاعْرِفِ

(٥) حُكْمُ لَامِ أَلْ: ولَامِ الفِعْلِ (٦)

٢٤-لِلَامِ أَلْ: حَالَانِ قَبْلَ الْأَحْرُفِ ... أُولَاهُمَا إِظْهَارُهَا فَلْتَعْرِفِ

٢٥-قَبْلَ اَرْبَعٍ مَع عَشْرَةٍ خُذْ عِلْمَهُو ... مِنْ إِبْغِ حَجَّكَ وَخَفْ عَقِيمَهُو

٢٦-ثَـــانِيهِمَا إِدْغَامُهَـــا فِى أَرْبَـــعِ وَعَشْـــرَةٍ أَيْضًـــا وَرَمْزَهَـــا فَـــعِ

٢٧-طِبْ ثُمَّ صِلْ رَحِمًا تَفُزْ ضِفْ ذَا نِعَمْ دَعْ سُـــوءَ ظَـــنٍّ زُرْ شَرِيفًـــا لِلْكَـــرَمْ

٢٨-وَالـــلَّامَ الْأُولَىٰ سَـــمِّهَا قَمْرِيَّـــهْ وَالـــلَّامَ الْأُخْـــرَىٰ سَـــمِّهَا شَمْسِـــيَّهْ

٢٩-وَأَظْهِـــرَنَّ لَامَ فِعْـــلٍ مُطْلَقَـــا فِى نَحْـوِ ﴿قُـلْ نَعَـمْ : وَقُلْنَـا : وَالْتَقَـىٰ﴾

(٦) فِي المِثْلَينِ والمُتَقَارِبَينِ والمُتَجَانِسَينِ (٥)

٣٠-إِنْ فِى الصِّـفَاتِ وَالْـمَخَارِجِ اتَّفَـقْ حَرْفَـــانِ فَالْـــمِثْلَانِ فِـــيهِمَا أَحَـــقّ

٣١-وَإِنْ يَكُونَـــا مَخْرَجًـــا تَقَارَبَـــا وَفِى الصِّـــفَاتِ اخْتَلَفَـــا يُلَقَّبَـــا

٣٢- مُتْقَـــارِبَينِ أَوْ يَكُونَـــا اتَّفَقَـــا فِى مَخْـــرَجٍ دُونَ الصِّـــفَاتِ حُقِّقَـــا

٣٣- بِالـــمُتَجَانِسَينِ ثُـــمَّ إِنْ سَـــكَنْ أَوَّلُ كُـــلٍّ فَـــالصَّغِيرَ سَـــمِّيَنْ

٣٤-أَوْ حُـرِّكَ الْـحَرْفَانِ فِى كُـلٍّ فَقُـلْ كُـــلٌّ كَبِـــيرٌ وَافْهَمَنْـــهُ بِالْـــمُثُلْ

(٧) أَقْسَامُ المَدّ (٧)

٣٥-وَالْـمَدُّ أَصْـلِيٌّ وَفَرْعِـيٌّ لَـهُ وَسَـمِّ أَوَّلًا طَبِيعِيًّـا وَهُـو

٣٦-مَـا لَا تَوَقُّـفٌ لَـهُ عَـلَىٰ سَـبَبْ وَلَا بِدُونِـهِ الْـحُرُوفُ تُجْتَلَـبْ

٣٧-بِلْ أَيُّ حَرْفٍ غَيرَ هَمْزٍ أَوْ سُكُونْ جَا بَعْدَ مَدٍّ فَالطَّبِيعِيُّ يَكُونْ

٣٨-وَالْآخَرُ الْفَرْعِيُّ مَوْقُوفٌ عَلَىٰ سَبَبْ كَهَمْزٍ أَوْ سُكُونٍ مُسْجَلَا

٣٩-حُرُوفُهُ ثَلَاثَةٌ فَعِيهَا مِن لَّفْظِ وَايٍ وَهْيَ فِي ﴿نُوحِيهَا﴾

٤٠-وَالكَسْرُ قَبْلَ الْيَا وَقَبْلَ الْوَاوِ ضَمّ شَرْطٌ وَفَتْحٌ قَبْلَ أَلْفٍ يُلْتَزَمْ

٤١- وَاللِّينُ مِنْهَا الْيَا وَوَاوٌ سُكِّنَا إِنِ انْفِتَاحٌ قَبْلَ كُلٍّ أُعْلِنَا

(٨) أَحْكَامُ المَدِّ (٦)

٤٢-لِلْمَدِّ أَحْكَامٌ ثَلَاثَةٌ تَدُومْ وَهْيَ الْوُجُوبُ وَالْجَوَازُ وَاللُّزُومْ

٤٣-فَـ:وَاجِـبٌ إِنْ جَـاءَ هَمْـزٌ بَعْـدَ مَـدّ فِى كِلْمَـــةٍ وَذَا بِـــ:مُتَّصِـــلْ يُعَـــدّ

٤٤- وَجَـائِزٌ مَـدٌّ وَقَصْـرٌ إِنْ فُصِـلْ كُـــلٌّ بِكِلْمَـــةٍ وَهَـــذَا الْـــمُنْفَصِلْ

٤٥-وَمِثْـــلُ ذَا إِنْ عَـــرَضَ السُّـــكُونُ وَقْفًـــا كَـــ﴿تَعْلَمُـــونَ : نَسْـــتَعِينُ﴾

٤٦-أَوْ قُـدِّمَ الْـهَمْزُ عَـلَى الْـمَدِّ وَذَا بَـــدَلْ كَـــ﴿آمَنُـــواْ : وَإِيمَانًـــا﴾ خُـــذَا

٤٧- وَلَازِمٌ إِنِ السُّـــكُونُ أُصِّـــلَا وَصْـــلًا وَوَقْفًـــا بَعْـــدَ مَـــدٍّ طُـــوِّلَا

(٩) أَقْسَامُ المَدِّ اللَّازِمِ (١٠)

٤٨-أَقْسَـــامُ لَازِمٍ لَـــدَيْهِمْ أَرْبَعَـــهْ وَتِلْـــكَ كِلْمِـــيٌّ وَحَـــرْفِيٌّ مَعَـــهْ

٤٩-كِلَاهُمَـــا مُخَفَّـــفٌ مُثَقَّـــلُ فَهَـــذِهِ أَرْبَعَـــةٌ تُفَصَّـــلُ

٥٠-فَـــإِنْ بِكِلْمَـــةٍ سُـــكُونٌ اِجْتَمَـــعْ مَـــعْ حَـــرْفِ مَـــدٍّ فَهْـــوَ كِلْمِـــيٌّ وَقَـــعْ

٥١-أَوْ فِى ثُلَاثِـــىِّ الْـــحُرُوفِ وُجِـــدَا وَالْـــمَدُّ وَسْـــطُهُو فَـــ:حَـــرْفِىٌّ بَـــدَا

٥٢-كِلَاهُمَـــا مُتَقَّـــلٌ إِنْ أُدْغِـــمَا مَخَفَّـــفٌ كُـــلٌّ إِذَا لَمْ يُـــدْغَمَا

٥٣-وَالـــلَّازِمُ الْـــحَرْفِىُّ أَوَّلَ السُّـــوَرْ وُجُـــودُهُو وَفِى ثَـــمَانٍ انْحَصَـــرْ

٥٤-يَجْمَعُهَـا حُـرُوفُ كَـمْ عَسَـلْ نَقَـصْ وَعَـــيْنُ ذُو وَجْهَـــيْنِ وَالطُّـــولُ أَخَـــصّ

٥٥-وَمَا سِوَى الْـحَرْفِ الثُّلَاثِى لَا أَلِـفْ فَمَـــدُّهُو مَـــدًّا طَبِيعِيًّـــا أُلِـــفْ

٥٦-وَذَاكَ أَيْضًـــا فِى فَـــوَاتِحِ السُّـــوَرْ فِى لَفْـــظِ حَـــىٍّ طَـــاهِرٍ قَـــدِ انْحَصَـــرْ

٥٧-وَيَجْمَـعُ الْفَـوَاتِحَ الْأَرْبَـع عَشَـرْ صِـلْهُو سُـحَيْرًا مَـنْ قَطَعْـكَ ذَا اشْـتَهَرْ

(١٠) خَاتِمَةُ النَّظْمِ (٤)

٥٨-وَتَـــمَّ ذَا الـــنَّظْمُ بِحَمْـــدِ ﴿ٱللَّهِ﴾ عَـــلَىٰ تَمَامِـــهِۦ بِـــلَا تَنَـــاهِى

٥٩-أَبْيَاتُـــهُو نَـــدٌّ بَـــدَا لِـــذِ النُّهَـــىٰ تَارِيخُهَـــا بُشْـــرَىٰ لِـــمَنْ يُتْقِنُهَـــا

٦٠-ثُـــمَّ الصَّـــلَاةُ وَالسَّـــلَامُ أَبـــدَا عَـــلَىٰ خِتَـــامِ الْأَنـــبِيَاءِ أَحْمَـــدَا

٦١-وَالْآلِ وَالصَّـــحْبِ وَكُـــلِّ تَابِـــعِ وَكُـــلِّ قَـــارِئٍ وكُـــلِّ سَـــامِعِ

تم النظم بحمد الله تبارك وتعالى

